

Konzerttätigkeit

Maria van Eldik
Mezzosopran/Alt

Konzerttätigkeit

- 12/2014
10 Jahre Vokalensemble Schwabach
Werke von W. Buchenberg, G. F. Händel
A. Vivaldi,
W. A. Mozart: Krönungsmesse (Alt)
Ltg. Walter Zangl
- 07/2014
„Romantik Pur“
im Rahmen des „Fränkischen Sommers“
u.a. R. Schumann: Der Rose Pilgerfahrt (Alt und Mezzosopran)
Liebfrauenmünster, Wolframs-Eschenbach
und St. Egidien, Nürnberg
Ltg. J. Ch. Tölle
- B. Britten: Der kleine Schornsteinfeger (Miss Bagott)
Stadthalle Zirndorf
Ltg. Lisbeth Walther
- 04/2014
J. S. Bach: Matthäus-Passion (Alt)
St. Nikolaus Ebermannstadt
Ltg. Stephanie Spörl u. Ingeborg Schilffarth
- 02/2014
H. von Herzogenberg: Totenfeier op. 80 (Alt)
F. Mendelssohn-Bartholdy: Nunc dimittis
J. Rutter: Requiem
Ltg. Konrad Klek
- 12/2013
Festliches Konzert zum 1. Advent (Alt)
mit Werken von F. Draeseke
und J. G. Rheinberger
Herz Jesu Kirche Erlangen
Ltg. Norbert Kreiner
- 11/2013
A. Salieri: Requiem c-Moll (Sopran)
St. Petri-Kirche, Kulmbach
Ltg. Ingo Hahn
- 10/2013
G. F. Händel: Theodora (Mezzosopran)
Meistersingerhalle Nürnberg
Ltg. J. Ch. Tölle
- „Vom Dunkel zum Licht“ (Mezzosopran)
Werke von E. Schorr, R. M. Helmschrott,
M. Reger, R. Schweizer, V. Fritsche
Neustädter Kirche, Erlangen
mit Eckart Schmidt, Violine
und Konrad Klek, Orgel
- 07/2013
F. Poulenc: Gloria, E. Smyth: Mass (Alt)
Neustädter Kirche, Erlangen
Ltg. J. Adamczewski
- 03/2013
J. S. Bach: Johannes-Passion
Kreuzeskirche Bödigheim
Ltg. Michael Hanel
- 01/2013
„One Charming Night“ (Alt)
nach „The Fairy Queen“ von H. Purcell
Orangerie, Erlangen
Ltg. Michael Weber, Tina Groth

- 12/2012 G. F. Händel: Messiah (Alt)
St. Johannis, Schweinfurt
Ltg. Andrea Balzer
- J. S. Bach: Weihnachtsoratorium, I-III (Alt)
St. Georg, Lünen
Ltg. Jutta Timpe
- 11/2012 W. A. Mozart: Requiem (Fassung Franz Beyer) (Alt)
St. Marthakirche Nürnberg
Ltg. Bernd Dietrich
- 06/2012 J. S. Bach: Kantate Nr. 102 und Nr.17 (Alt)
Kreuzeskirche Bödighheim
Ltg. Michael Hanel
- 05/2012 Geistliches Konzert (Alt/Mezzosopran)
mit Werken u.a. von G. F. Händel, J.G. Rheinberger,
G. Scelsi, J. S. Bach,
St. Elisabeth, Hagen
mit Maria Suwelack, Violine
und Herbert Suwelack, Orgel
- 04/2012 „Zur Todesstunde Jesu“
J. S. Bach: „Kreuz und Krone sind verbunden“ (Alt) aus BWV 12
„Mein Jesu, ziehe mich nach dir“ aus BWV 22
H. Wolf: „Wunden trägst du, mein Geliebter“ und
„Herr, was trägt der Boden hier“ aus „Spanisches Liederbuch“
J. G. Rheinberger: „Wenn alle untreu werden“
St. Johannis, Schweinfurt
mit Christiane Jungbauer, Oboe,
und Andrea Balzer, Orgel
- 03/2012 J. S. Bach: Matthäuspassion (Alt)
St. Stephan, Würzburg
Ltg. Christian Heidecker
- 01/2012 „Mühlen aus Wind“
H. Breinbauer: Lobe den Herrn meine Seele
D. P. Graham: aus „Märchen vorbei“
G. Scelsi: Alleluja
A. Piazzolla: A Don Nicanor Paredes
M. De Falla: Siete canciones populares españolas
Ev. Kirche Dortmund-Brackel
mit Ines Ringe, Konzert-Akkordeon
Eröffnungskonzert der Orgelfestwoche
- 12/2011 C. Saint-Saëns: Weihnachtsoratorium (Alt)
Seekapelle Bad Windsheim
Ltg. L. Limpert
- H. Zender: Logos-Fragmente (Alt 1)
Konzerthaus Freiburg
Ltg. E. Pomárico
- 11/2011 Afrikaanse Volkslieder (Mezzosopran)
Filharmonie Filderstadt
mit Solisten des SWR Vokalensembles Stuttgart
- 05/2011 H. Barbe: Ostergeschichte (Alt)
Michaelskirche Stuttgart
Ltg. B. Straub

- 04/2011 J. S. Bach: Johannes-Passion (Alt)
St. Nicolaikirche, Quedlinburg
Ltg. G. Biller
- 01/2011 J. S. Bach: Weihnachtsoratorium I, IV u. VI (Alt)
Ev. Kirche Dortmund-Brackel
Ltg. W. Meier-Barth
- M. Denhoff: Wie eine Linie dunkelblauen Schweigens
D. P. Graham aus: Das Märchen vorbei...
M. de Falla: Siete Canciones populares Españolas
(Mezzosopran)
Hoffeldkirche Stuttgart
mit Ines Ringe, Konzert-Akkordeon
- 11/2010 G. F. Händel: Der Messias (Alt)
Kreuzeskirche Bödighheim
Ltg. M. Hanel
- M. Denhoff: Wie eine Linie dunkelblauen Schweigens
D. P. Graham aus: Das Märchen vorbei...
M. de Falla: Siete Canciones populares Españolas
(Mezzosopran)
St. Petri-Kirche, Dortmund
mit Ines Ringe, Konzert-Akkordeon
- 07/2010 G. B. Pergolesi: Stabat Mater (Alt)
ehem. Klosterkirche Friedenweiler
Ltg. P. Strub
- 06/2010 F. Schubert: Ständchen D 920 (Alt)
Bibliothek Schloss Salem
mit Solisten des SWR Vokalensembles Stuttgart
- Afrikaanse Volkslieder (Mezzosopran)
Kunstmuseum Stuttgart
mit Solisten des SWR Vokalensembles Stuttgart
- 05/2010 R. Schumann: Der arme Peter op. 53 Nr. 3
C. Schumann: Lorelei (1843)
F. Mendelssohn: Duette
E. Grieg: Eingehüllt in graue Wogen op. 2 Nr. 2
W. Fortner: Unterwelt
(Mezzosopran)
Festsaal Kloster Weißenau
mit Solisten des SWR Vokalensembles Stuttgart
- 11/2009 G. F. Händel: Der Messias (Alt)
Ev. Kirche Dortmund-Brackel
Ltg. W. Meier-Barth
- 09/2009 M. Denhoff: Wie eine Linie dunkelblauen Schweigens
D. P. Graham aus: Das Märchen vorbei...
M. de Falla: Siete Canciones populares Españolas
(Mezzosopran)
Ev. Friedenskirche, Köln
mit Ines Ringe, Konzert-Akkordeon
- 06/2008 L. Berio: „Folk Songs“ für Mezzosopran und sieben Instrumente
Weißer Saal, Neues Schloß Stuttgart
mit Mitgliedern des Radio-Sinfonie-Orchesters
Stuttgart im Rahmen des Jubiläumskonzertes
„10 Jahre Podium RSO“

- F. Schubert: Ständchen D 920 (Alt)
Kunstmuseum Stuttgart
mit Solisten des SWR Vokalensembles Stuttgart
- 04/2008
- J. H. Knecht: Die Aeolsharfe (Susa)
konzertante Aufführungen in der Stadthalle Biberach und
im Rahmen des Festivals Stuttgart Barock
Ltg. F. Bernius
- L. Berio: „Folk Songs“ für Mezzosopran und sieben Instrumente
St. Konrad, Horb-Ahldorf
mit Mitgliedern des Radio-Sinfonie-Orchesters
Stuttgart
- F. Schubert: Ständchen D 920 (Alt)
Asamsaal, Schloss Ettlingen
mit Solisten des SWR Vokalensembles Stuttgart
- 03/2008
- J. S. Bach: Johannes-Passion (Alt)
Ev. Kirche Unterschüpf
Ltg. M. Hanel
- B. Britten: A Cradle Song (Mezzosopran)
Kunstmuseum Stuttgart
mit Solisten des SWR Vokalensembles Stuttgart
- 11/2006
- W. A. Mozart: Sagt, holde Frauen (Arie des Cherubin)
A. Lortzing: Welt, du kannst mir nicht gefallen (Arie der Irmtraud)
(Mezzosopran)
Konzert Aula Kamen
Ltg. J. Leschke
- 06/2006
- A. Vivaldi: Gloria in D (Sopran2/Alt)
Stiftskirche Stuttgart
Ltg. T. Hülsemann
- 04/2005
- J. Brahms: Lieder
F. Poulenc: Banalités (G. Apollinaire)
R. Strauss: Lieder
M. de Falla: Siete canciones populares Españolas
Mezzosopran
Hoffeldkirche Stuttgart
mit Dieter Alber, Klavier
- 12/2004
- J. Haas: Christnacht (Alt)
Kath. Pfarrkirche Kirchlinde, Dortmund
Ltg. H. Geltenpoth
- 03/2004
- J. S. Bach: Matthäus-Passion (Alt)
Kreuzeskirche Bödigheim
Ltg. M. Hanel
- 12/2003
- C. Saint-Saëns: Weihnachtsoratorium (Mezzosopran)
Kath. Pfarrkirche Heidesheim
Ltg. H.-G. Ackva
- G. F. Händel: Messias (Alt)
Kreuzeskirche Bödigheim
Ltg. M. Hanel
- 11/2003
- S. Gubaidulina: Jetzt immer Schnee (Alt)
Kloster Eberbach
Ltg. R. Huber

- H. Schütz: Ich will den Herren loben (Alt)
Ch. Geist: Vater unser, der du bist im Himmel (Alt)
St. Agneskirche, Fröndenberg-Bausenhagen
Ltg. R. Lecking
- 05/2003 R. Grössler: Missa Parvulorum Dei (Mezzosopran)
Kath. Pfarrkirche St. Laurentius, Plettenberg
Ltg. W. Wagener
- J. Brahms: Lieder
F. Poulenc: Banalités (G. Apollinaire)
R. Strauss: Lieder
M. de Falla: Siete canciones populares Españolas
(Mezzosopran)
Wassersaal der Orangerie, Erlangen
mit Dieter Alber, Klavier
- 04/2003 J. S. Bach: Johannes-Passion (Alt)
St. Nicolaikirche, Quedlinburg
Ltg. G. Biller
- 12/2002 E. Frauenberger: Missa pastoritia (Alt)
St.-Petri-Kirche, Dortmund
Ltg. C. Parsiegel
- 09/2002 F. Mendelssohn-Bartholdy: Elias (Alt)
Stiftskirche St. Servatii, Quedlinburg
Ltg. G. Biller
- 11/2001 W. A. Mozart: Requiem (Alt)
Pauluskirche Kamen
Ltg. T. Menne
- 09/2001 C. W. Gluck: Che Faro (Orpheus)
W. A. Mozart: Smanie implacabile (Dorabella)
J. Strauß: Couplet (Orlofsky)
(Mezzosopran)
Konzert Aula Kamen
Ltg. J. Leschke
- 07/2001 A. Vivaldi: Nisi Dominus
O. Schoeck: Lieder
F. Poulenc: Banalités
(Alt/Mezzosopran)
Konzertsaal Musikhochschule Detmold, Abteilung Dortmund
im Rahmen der künstlerischen Abschlußprüfung
- 06/2001 W. A. Mozart: Gärtnerin aus Liebe (Ramiro)
Opernfest Schloß Dankern
Ltg. B. Schmid, E. L. Poettgen
- 01/2001 F. Schubert: Lieder
J. Brahms: Lieder
J. Strauß: Ich lade gern mir Gäste ein (Orlofsky)
J. Massenet: Va-laisser couler mes larmes (aus „Werther“)
Harenberg City-Center, Dortmund
Stipendiatenkonzert des Richard Wagner-Verbandes
- 12/2000 J. S. Bach: Weihnachtsoratorium I-III (Alt)
Kath. Pfarrkirche St. Joseph, Lippstadt
Ltg. J. Tusch
- 11/2000 G. P. Telemann: Erquicktes Herz sei voller Freude (Alt)
Friedenskirche, Unna-Massen
Ltg. R. Lecking

07/2000

C. Monteverdi: aus „Musica Religiosa“ (Alt)
G. F. Händel: aus „9 deutsche Arien“ (Sopran)
Heilig-Geist-Kirche, Hagen
mit Andreas König, Orgel

07/1998

H. Schütz: aus „kleine geistliche Konzerte“
L. v. Beethoven: Gellert-Lieder
Heilig-Geist-Kirche, Hagen
mit Manfred Kamp, Orgel